

潮州市颐陶轩潮州窑博物馆

2020 年度工作报告

2020 年以来，我馆在全体员工的努力下，各项工作完成预期计划。具体为：

一、日常免费开放

我馆坚持实行全民免费开放，日常开放时间为 8:30-12:00, 14:30—17:30。2020 年因疫情防控，我馆严格按照上级主管单位的要求确定开馆时间，并利用“云端”建设“网上博物馆”，扩大了受众人群和社会影响。全年累计接待观众人数 23900 人次。

二、展览宣传活动

2020 年 5 月 18 日，我馆《海丝扬帆——潮州窑基本陈列》开幕。此次展览是我馆对基本陈列展览的一次升级、提升。

展览内容：潮州陶瓷历史悠久，文化积淀深厚。潮州瓷器的生产迄今已有 1300 多年，发展脉络清晰，至今窑火旺盛。潮州窑指的是唐宋以来在潮州广泛分布的，主要为外销而生产，并在不同时期表现出瓷器的制作工艺、烧造体系、产品特征和外销路线等诸多方面具有共性和延续性的窑场，潮州窑产品也称潮瓷。潮州窑自唐代创烧以来，历史进程跌宕起伏，先从唐代创烧期的水车窑至州城南关窑、北关窑，再至北宋鼎盛期的笔架山窑，继而为南宋至元衰落期的瑶上窑，明清之后进入转变期的九村窑、高陂窑、余里窑、东溪窑，近代转入发展期的枫溪窑、高陂窑、九村窑，至当代潮州陶瓷业得到全面发展，成

为享誉海内外的中国瓷都。

《海丝扬帆——潮州窑基本陈列》基本陈列，本次共展出 400 多件藏品，包括各历史时期的典型器和窑址标本，分为土火致济器乃成、早期“文化类型”、古代潮州窑(317—1859)、近代潮州窑(1860—1949)、当代潮州窑（1949 至今）等五个部分，以实物及考古发现、历史文献相结合的方式，从历代潮州窑的产品特点、外销情况和窑址分布特点，展示潮州窑各个历史时期的工艺特征，展示新石器时期至今潮州生产的陶瓷器，彰显潮州陶瓷承载着厚重的历史文化信息，具有重要的研究价值，也向海内外观众展示了一幅浓缩的潮州陶瓷史画卷。



此外，我馆还于 9 月 11 日、10 月 21 日分别向潮州市王伉文化传承展示馆（青龙古庙）、陈伟南文化馆捐赠文物及工艺品共计 44 件。

三、举办学术、教育活动

2020年5月18日，馆长李炳炎举办《潮州茶具百年演变》讲座。



2020年10月17日，馆长李炳炎参加刺绣学术交流会并作《近代潮绣的发展与海外影响》讲座。

2020年12月19日，馆长李炳炎应市社科联邀请到饶宗颐学术馆开展《潮州工艺美术的传承与创新》讲座。

2020年11月28日，馆长李炳炎参加《汕头大学第七届全球本土的潮汕文化研讨会：泰国潮人社会研究》会，并作《近现代潮人对泰国陶瓷业的影响》演讲。

2020年8月20日，韩山师范学院带领“2020年广东省普通高中美术骨干教师培训班”120人参观我馆，馆长为其进行讲解、答疑。

2020年8月24日，景德镇陶瓷大学美术系师生20人在市陶协柳茂春秘书长陪同下到我馆参观，馆长为其进行讲解、答疑。



2020年9月24日，佛山科学技术学院张伟老师带领陶瓷专业学生86人到我馆参观，馆长为其进行讲解、答疑。



2020年10月24日，广州美术学院师生30人参观我馆，馆长为其进行讲解、答疑。

2020年10月30日,韩山师院服装设计专业师生20人参观我馆,馆长为其进行讲解、答疑。

2020年11月12日,广州市轻工技师学院2020年雕刻研修班25人到我馆参观,馆长为其进行讲解、答疑。

2020年12月4日,韩师美术学院吴佩姬老师带领学生80人参观我馆,馆长为其进行讲解、答疑。

四、取得荣誉

2020年3月13日,潮州市文广旅体局于胜利局长为馆长李炳炎颁发潮州市文化市场综合监督员聘书。

2020年5月11日,我馆入选“广东省五家VR博物馆”之一。

2020年5月18日,馆长李炳炎当选广东省“2020年文化遗产保护工作年度人物”。

2020年5月18日,我馆荣获“广东省2019年度博物馆名录”。

五、媒体报道

2020年2月11日,馆长李炳炎到潮州电视台接受《亲历潮州》栏目访谈。

2020年3月17日,馆长李炳炎在潮州电视台《亲历潮州》栏目上就牌坊街的历史进行访谈。

2020年3月29日,馆长李炳炎在潮州电视台《亲历潮州》栏目上就潮州陶瓷发展历程进行访谈。

2020年4月24日,《潮州日报》报道馆长李炳炎。

2020年5月15日,央视拍摄卢芝高与我馆近代嵌瓷藏品的专题片

2020年5月21日，广东广播电视台4K重点项目《岭南博物》采访馆长李炳炎。

2020年5月22日，南方工报采访“2020年文化遗产保护工作年度人物”李炳炎馆长。

2020年6月4日，《南方工报》报道馆长李炳炎。

2020年6月7日，“春暖花开·潮州有约潮州文旅行业大型宣传系列活动之企鹅看世界之春暖花开达人潮州行”对馆长李炳炎进行直播报道。

2020年7月21日，《潮州日报》对《潮州工艺美术（1860-2019）》进行报道。

2020年7月23日，《南方日报 潮州观察》对馆长李炳炎进行采访报道。

2020年9月14日，馆长李炳炎接受新华通讯社广东分社洪泽华记者采访。

2020年10月14日，《羊城晚报》（A8版）对馆长李炳炎进行报道。

2020年10月29日，《南方日报》发表馆长李炳炎文章《挖掘潮州文化 壮大工美产业》。

2020年11月28日，市委宣传部与央视网联合策划，组织外籍网红博主莅潮拍摄，以西方视角感知潮州文化。馆长李炳炎在笔架山窑介绍潮瓷发展情况。

2020年12月13日，央视泰语采访组到我馆采访拍摄。

2020年12月22日，腾讯潮州栏目组到我馆潮州陶瓷发展史拍摄。

2020年11月29日，《潮州日报》06版“潮州文化”发表馆长李炳炎文章《近代以来潮州工艺美术发展概略》。

2020年12月，《岭南文史拾贝（第二辑）》发表馆长李炳炎文章《潮州陶瓷要做好艺术表达和创新 新时期应有新思路、新目标》。

潮州市颐陶轩潮州窑博物馆

2020年12月31日

